

Ссыпчина. От А до Я



Не радуется постоянная смена погоды? В огороде зеленеет не там, где нужно и не то, что надо? Откладывается отпуск на неопределенный срок? Не унывай, читатель! Есть ещё впереди радостные дни. Это - Устьянская Ссыпчина, которая пройдет с 11 по 17 августа в п. Октябрьский, с. Шангалы, деревнях Верхний Березник и Ульяновская.

А пока читай азбуку «Ссыпчина. От А до Я».

Целью подобных заметок ставлю привлечение большего внимания и интереса не просто к празднику, а к Международному фестивалю декоративно-прикладного творчества и фольклора «Ссыпчина медовая -2008». Самые яркие моменты фестиваля в азбуке Ссыпчины - для Вас, читатель!

Ирина ВЫСОКИХ

МАСТЕРА РАЙОНА - ПОСТОЯННЫЕ УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ:

Аболмасовы. Вот с такой необычной для наших мест (курской)

семьей проживает в д. Тарасово Волоцкая мастер **Валентина Сергеевна** (на снимке). Зоотехник по образованию, она всегда увлекалась ри-

сованием. И не зря говорят, книга - лучший подарок.

Книга о бересте - подарок друзей - стала для Валентины Сергеевны толчком к увлече-

нию народными ремеслами. А сейчас в её мастерской копилке - навыки выжигания по шелку, плетения из корня, валяния, орнаментального северного вязания. Валентина Сергеевна - участник многочисленных ярмарок и фестивалей, как областных, так и столичных, обладатель специальных дипломов и лауреат конкурса «Архангельское ткачество» по сувенирам 2008 года. Её увлечение устьянской куклой и северным костюмом - отдельная история. А ещё она творческая «мама» уже знаменитого медвежонка Мали!

Её дочь Алена Ивановна, ху-

дожник по росписи и миниатюрной живописи, увлеченно шагает по стопам мамы. На сегодняшний день она единственный в районе мастер по работе с глиной. В выборе жизненного пути Алена уверена абсолютно. Окончив колледж в Великом Устюге, в 2002г. Алена попала на мастер-класс по обработке глины, продолжила учебу у архангельских и каргопольских мастеров и уже освоила процесс изготовления гончарных изделий и игрушек, а сейчас занята подготовкой к выставке в краеведческом музее.

(Продолжение следует.)



Фестивали Ссыпчина. От А до Я

(Продолжение.
Начало в №13)

ГЕОГРАФИЯ ССЫПЧИНЫ В РАЙОНЕ

Б Бестужево. Своё начало фестиваль взял именно здесь.

Чтобы собрать побольше народу из дальних деревень, к Дню памяти святого Прокопия Устьянского 8 (21) июля была приурочена ярмарка. Издавна каждый год съезжались на Прокопьевскую ярмарку купцы из

Вельска, Верховажья, Шенкурска, Тотмы, Вологды. В течение трех дней в лавках у церквей, в амбарах и на складе магазины под горой шла оживленная торговля.

Приветливо встречают сегодня жители Бестужево, а также соседи из Глубокого и Акичкино нынешнюю Ссыпчину. Привлекают не только цветами, пирогами и песнями, но и пелуньями, и мастерами.

Анна Федоровна Пачина более 60 лет занимается вязанием крючком. Возраст для творческого человека не помеха. Анна Федоровна - постоянный участник районных ярмарок, в краеведческом музее прошла её персональная выставка. Теперь не одна она плетет узорное кружево салфеток, шалей, воротничков и покрывал, а в кругу учениц-мастериц.

Б Буторина Лидия Валентиновна. Автор проекта «Устьянская Ссыпчина». Будучи зав. отделом культуры, Лидия Валентиновна предложила идею «Устьянской Ссыпчины» и, обобщив исследовательскую деятельность по развитию народных

ремесел, разработала проект, который был представлен на конкурс «Культура Севера», проводимый Фондом Сороса в 2000 году. Проект, оказавшись среди 84 претендентов из Карелии, Архангельска, Ленинградской, Мурманской областей, вошел в 16 лучших (десятку архангельских).

Г Гости.

Откуда только ни приезжали к нам гости дорогие! Вот небольшая географическая справка: из Апатит, Архангельска, Вилегодского, Котласского районов, Вельска, Северодвинска, Плесеца, Каргополя, Пинеги, Няндомы, Мурманска, С-Петербурга. Всем рады! Всех приглашаем!

Д

Дмитриево.

В 2001-м году не избалованные гостями жители села очаровали радушием, поразили красотами «северного захолустья». Прадед М. Романова этими словами, что стали названием книги, прославил малую родину на века. Удивило местное население трудолюбием (более 50 человек участвовало в мастер-классах), и буквально потряс библиомузей Татьяны Геннадьевны Илясовой. Через год исследовательская экспедиция отыскивала уникальные наигрыши и былинны напевы, запомнилась и ценная находка - деревянный комод с тонкой резьбой, выполненной мастером в давние времена.

Ссыпчина. От А до Я

Александр Алексеевич!

Интерес к ремеслу растет. В этом году вновь Верхний Березник готов к встрече мастеров!

**МАСТЕРА
ДРУЖИНИНА Елена
Владимировна,**

методист по ткачеству.

«Наши пряли – ваши спали». Наша Лена родом с Рязани, на север попала волею судьбы и стала незаменимым специалистом по Устьянскому ткачеству. Бабушка Анна Михайловна Пуляева научила когда-то ее станок заправлять и сейчас она бы гордилась своей ученицей. В мастерской у Елены Владимировны уже 11 станков, под ее началом творят 6 мастериц, осовременивая старинное ремесло. Из вытканного полотна изготавливаются сумочки, салфетки, прихватки, футляры для мобильных, жилетки, блузоны и даже сарафаны.

Около 30 энтузиастов освоили азы ремесла на мастер-классах Елены Владимировны.

Постоянный участник Ссыпчины, она представляла свои изделия (половики, пояса, изделия браного (узорного) ткачества) на ярмарках – фестивалях в Сольвычегодске, Архангельске, выставке в Швеции, фестивале по ткачеству в Шенкурске.

Елена Владимировна – лауреат конкурса «Архангельское качество» 2005г., неоднократно успешно выступало с обобщением своего опыта на «Угрюмовских чтениях» (Тарнога), на Романовских чтениях.

Вот такие мечты детства воплощаются в жизнь.

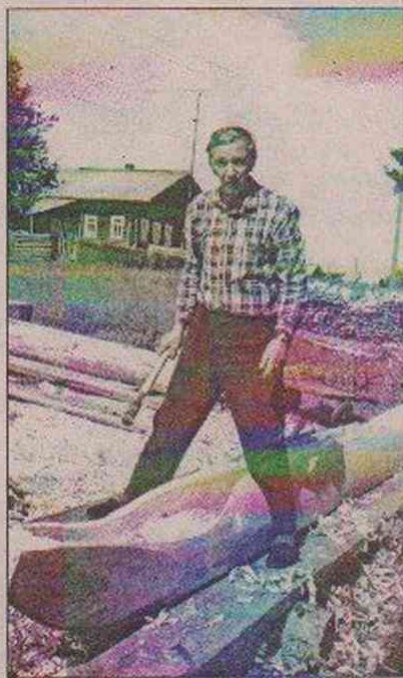
Е «ЕДИНАЯ РОССИЯ».
Благодаря инициативе Елизаветы Григорьевны Соболевой, «Единая Россия» стала постоянным спонсором конкурсов: «Деревянная сказка дома» и «Деревянная скульптура».

Ж «ЖЕМЧУЖИНА».
«Жемчужина Севера» – международный фестиваль, побывав в гостях у «Ссыпчины-2003», украсил

праздник солнечным теплом Болгарии и Мексики.

З Зарубежные гости:
2002год – шведская делегация из района-побратима Больнесе. Визит стал началом интересной творческой дружбы. 2003год – до сих пор бережно храню автографы обаятельного мексиканца в сомбреро (фольклорный ансамбль «Альянсо») и улычивой болгарки из ансамбля «София-6». В этом году в рамках «Ссыпчины медовой» организован первый тур маршрутов для иностранной делегации.

И ИЖЕМЦЕВА Ольга Николаевна:
Директор Устьянского центра культуры. Полностью опровергает обывательское мнение, что женщина или умна, или красива. Обаятельна, образованна (Котласское педучилище, институт культуры в Санкт-Петербурге), уважаема и любима родным коллективом, полна творческих идей и замыслов, а еще скромна, в общем – самодостаточна.



(Продолжение.
Начало в №13, 14)

Д Долбление лодок:
В 2001году открытием д.Верхний Березник стали мастера долбленных лодок. Сейчас уже есть первый опыт, 2007году проведены мастер классы с участием москвичей, питерцев и архангелогородцев. Спасибо за инициативу «Верхнее-Березницкому ТОС» и Казакову

Ссыпчина. От А до Я



(Окончание, начало в № 13, 14, 15)

И «Играй, гармонь» — под таким названием праздник «Ссыпчины-2002» собрал гармонистов, частушечников не только района, но и области.

2008 год вновь соберет гармонистов района и гостей.

К **Конкурсы.** Всего не перечислить, но некоторые хочется упомянуть: «Устьянские забавы» (резьба по дереву), «Самоварные истории» (частушки, песни, загадки, истории на самоварную тему), «Моя калитка», «Традиционная кухня» (знакомство с устьянскими разносолами), «Крылатые каче-

ли», «Секреты бабушкиного сундука», «Деревенская сказка дома». И каждый год — новые идеи, оригинальные конкурсы на темы, родные нам по духу. Смелее, спешите принять участие!

Л «Льдинская кадрили» Познакомил нас с кадрилию фольклорный ансамбль из деревни Череново (ранее д. Льдина). Сейчас ее пляшут не только «Разлапушки», но и учат на праздниках всех желающих.

М **Медовая ссыпчина.** Уже трижды атмосфера медового праздника наполняет Ссыпчину. С

ноября 2005 года Устьянам присвоен статус столицы северного меда.

Работа ведется серьезная. Научно-практические конференции и «круглые столы» с участием ученых и пчеловодов-практиков, ярмарки меда, посещение пасек. В районе 170 пчеловодов, 4 общественных пасеки.

Вывод: на Медовый Спас за-ламывай соты.

ГЕОГРАФИЯ

М **Миня** Заповедная архитектурная зона. В рамках программы — строительство часовни Иоанна Предтечи, закладка которой состоялась 25 июня 2002 года. Ссыпчину на Мине гуляли в деревне Петраково (в прошлом земли боярина Своеземцева).

МАСТЕРА

Н **НАСОНКИНА Галина Александровна,** методист по северным ремеслам. Более подробно:

- мастерица (владеет плетением из бересты, выпечкой козуль, традиционной куклой, северной вышивкой);

- участник многих фестивалей и ярмарок;

- хороший организатор (созданный ею клуб ремесел раскрыл таланты 12 рукодельниц).

Говорят: «Ремесленников много, мастеров мало». Это — настоящий Мастер.

П **Праздник Устьянского каравая.**

Как радушные хозяева, гостей мы встречаем хлебом-солью. Какими шанежками, пирогами, караваем, кулебяками, необыкновенными сладостями, плюшками-витушками угощают на празднике устьянские пекари и кондитеры! Среди участников: ИП Плотичина И.В., ООО «Диона», ПО «Устьянское», ИП Волжский Н.В., «Ростово», «Строевское», предприятие Шороховой Н.Н. и многие другие.

Ты прав, дорогой читатель, не все имена мастеров упомянуты и не о всех деревнях, где гуляла Ссыпчина, сказано. Давай пополним азбуку твоими воспоминаниями, новыми идеями, и не забудь поделиться эмоциями от «Ссыпчины медовой - 2008»!

До встречи на Ссыпчине!
С уважением,

Ирина ПЕТРОВА