

В старом парке звенели частушки...

С утра нарядно одетые жители села Шангалы и гости из прилегающих деревень потянулись в живописный парк на берегу Устья, чтобы развеселиться от трудов праведных на веселом субботнем празднике под названием «Устьянская ссыпчина».

Конечно же, самым притягательным местом стала импровизированная сцена с изображением крестьянской избы с русской печью. Да и вели концертную программу Меланья и Кузьма (их роли исполнили сотрудница Центра традиционной культуры и завуч по воспитательной работе Устьянской средней школы). Они сами по себе вызывали у собравшихся дружное одобрение, а уж про артистов и говорить не приходится. Среди самых первых пропела своим звонким голосом частушки Бронислава Васильевна Илатовская из деревни Михалево.

Тепло приняли зрители гармониста-пенсионера из поселка Октябрьский Гордея Михайловича Сухопарова, которого, по словам ведущих программы, знают далеко за пределами нашего района и даже области. Рука об руку с ним играл молодой гар-

монист Миша Бешанов, окончивший в этом году первый курс Архангельского колледжа культуры.

Доставили радость зрителям гармонисты, певцы и танцоры из Киземы, Илезы, Строевского, Орлово и других населенных пунктов района. С интересными номерами приехали и гости – исполнители их Каргополя, Вельска, Северодвинска.

Особенно понравились всем гармонисты из Котласа во главе с руководителем ансамбля Григорием Ивановичем Селивановым (на снимке). Он уже более сорока лет назад пристрастился к гармошке, и вот теперь решил передать свое мастерство молодежи. В его ансамбле «Юные гармонисты» исполнители один к одному: учащиеся котласских средних школ Максим Лахтионов, Виктор Спирин, Миша Гамельтдинов, Ваня Коро-

бицын, братья – учащиеся ПУ-4 Илья и Максим Магеровские. Нарядная форма, красивые гармоны и плюс ко всему мастерство. Вальс «Амурские волны», марш «Прощание славянки» и другие музыкальные номера исполнены с большим чувством и мастерством. Сам учитель стоял с гармошкой чуть поодаль, но лишь слегка прижимал клавиши, готовый в случае потери мелодии подключиться сам, а ребята играли без подмоги. Всем собравшимся в парке было приятно, что любовь к русской гармонии не будет утрачена на Руси благодаря таким энтузиастам и пропагандистам народной музыки как Григорий Иванович Селиванов.

Очень понравилась всем русская пляска, исполненная одним добровольным плясунем прямо на траве перед сценой. Ведущие программы попросили его представиться, по плясун после того, как устал от задорной пляски, махнул рукой и скрылся в толпе. Да его и так тут многие знают. Это пенсио-

Фото М. НИКОЛАЕВА



нер Александр Прокопьевич Оборин из села Шангалы.

Дети резвились на игровой площадке, а также катались на лошадке, запряженной в двуколку. Хозяйка разнаряженной конной подводы Галина Илатовская со своей кобылой по кличке Майя знакомы ребятишкам еще по празднику Проводов русской зимы.

Показали, как говорится, свой товар лицом и работники прилавка. Широкий выбор напитков,

кондитерских и выпечных изделий местных мастеров кулинарии – все это пользовалось спросом. Довольна была и гостья из села Ильинско-Подомское Екатерина Байбородина – ей удалось реализовать большое количество сборников «Вилегодские частушки», собранных и изданных при ее участии.

Словом, праздник «Устьянская ссыпчина-2» в Шангалах вполне удался.

В. ЛЕДСКОЙ